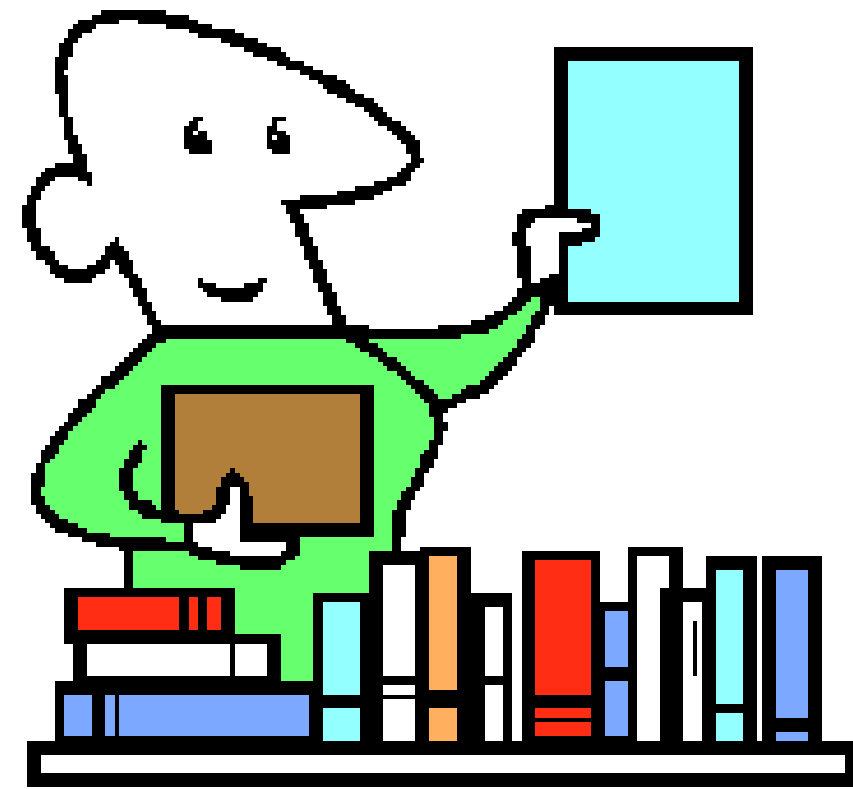




# BLIECKJES JANUARI 2010



Een duister domein / McDerimid, Val (Wervik)

Thriller

Tijdens de beruchte mijnstaking in Schotland, in 1984, verdwijnt plotseling een mijnwerker. Het gerucht gaat dat hij zijn kameraden verraden zou hebben. Niemand ziet hem ooit nog terug. In hetzelfde jaar wordt een jonge vrouw met haar zoon gekidnapt, Catriona Grant, dochter van een steenrijke Schotse zakenman. De zaak loopt niet goed af - na enige tijd wordt haar lijk gevonden, van haar zoon ontbreekt elk spoor. Beide verdwijningen zijn omgeven met mysterie, met familieproblemen, met schande en met de dood. Wanneer rechercheur Karen Pirie van de afdeling Cold Cases zich op de onopgeloste zaken stort blijken ze allebei huiveringwekkend actueel te zijn...

Vergiffenis / Ramsay, Caro (Wervik)

Thriller

Glasgow, 1984. Het leek een eenvoudige opdracht. De jonge rechercheur Alan McAlpine moet in een ziekenhuis de wacht houden bij een vrouw die op sterven ligt. Zij heeft geen naam, en haar gezicht is verminkt door zoutzuur. Alan en de vrouw communiceren met elkaar door middel van vingerbewegingen. Maar de vrouw vertelt niet hoe ze heet, wie de vader is van haar pasgeboren dochtertje en wie het zoutzuur in haar gezicht heeft gegoooid. Tweeëntwintig jaar later. Alan McAlpine is een gevierd hoofdinspecteur. Hij leidt de jacht op een man die in de pers de Kruisigingmoordenaar wordt genoemd. Twee vrouwen zijn al dood. Hun verminkte lichamen zijn gevonden met gespreide armen en met de voeten gekruist bij de enkel. Tijdens hun onderzoek stuiten McAlpine en zijn assistenten op een oude, nooit opgeloste zaak. Heden en verleden raken verstrengeld. De obsessie die ooit begon in een ziekenhuiskamer, heeft Alan nooit echt losgelaten. Met gruwelijke gevolgen...

Slotakkoord / Blackstock, Terri (Wervik)

Thriller

De getalenteerde singer-songwriter Parker James werkt hard om door te breken in de christelijke muziekindustrie in Nashville. Ze ontdekt dat de concurrentie groot is en de onderlinge strijd grimmig kan zijn – zelfs dodelijk. Als er een jonge vrouw wordt vermoord in de opnamestudio waar Parker werkt, wordt Parker meegezogen in een mysterie waar niets is wat het lijkt. Terwijl ze de waarheid probeert te achterhalen, zet ze haar eigen leven op het spel. Ze brengt corruptie aan het licht in de bovenste lagen van de industrie en wordt geterroriseerd door een gevaarlijke stalker. Als het gevaar een hoogtepunt bereikt, begint Parker te twifelen aan haar dromen, haar toekomst en zelfs haar geloof. Is het nog wel belangrijk om een ster te worden?

Rode hond, rode hond / Lane, Patrick (Wervik)

Rode hond, rode hond ontvouwt zich in de loop van één week in en rond een stadje in de Okanagan Vallei in 1958, doorsneden met verhaallijnen die teruggaan tot het harde leven van de kolonisten in de negentiende eeuw.

Elmer Stark is een gewelddadige man, die al als jongetje zijn thuis moest verlaten, overal rondzwierf en hand- en spandiensten verrichtte om aan geld te komen; Lillian, die kort na de Depressie op haar zeventiende trouwde met Elmer, trekt zich steeds meer in haar eigen wereld terug; hun twee zoons, Tom en Eddy, zijn door de geheimen uit hun jeugd jaren in zekere zin tot elkaar veroordeeld, maar zijn zeer verschillend. Eddy is roekeloos, uitdagend en kwetsbaar. Tom, een eenling, probeert uit de fragmenten van het verleden een verhaal bij elkaar te sprokkelen dat licht kan werpen op hun huidige situatie. Op een avond tijdens een feest gaat Eddy te ver en een spiraal van gebeurtenissen wordt in beweging gezet die voert naar de laatste, dramatische momenten van de roman.

Reis naar het verleden / Zweig, Stefan (Wervik)

Na een periode van negen jaar waarin Louis vanwege de Eerste Wereldoorlog gescheiden werd van zijn thuisland Oostenrijk, komt hij eindelijk thuis. Hij ontmoet zijn verloren gewaande geliefde, die, ondanks hun verschillende afkomst en klasse, beloofd had om altijd op hem te wachten. Beiden zijn echter inmiddels getrouwd. Toch moeten ze te weten komen of hun liefde het wederzijdse verraad en het verstrijken der jaren heeft overleefd. In zijn laatste, decennialang verloren gewaande novelle verkent Stefan Zweig de angst voor de nostalgie en de fragiliteit van de liefde. Tegelijkertijd zet hij een land neer dat op het punt staat om zich aan de duistere beloftes van het fascisme over te geven, en om zijn onschuld te verliezen.

Duel met de dood / Preston, Douglas (Wervik / Geluwe)	Thriller
---	----------

New York Times-verslaggever William Smithback en zijn vrouw Nora Kelly, antropoloog verbonden aan het Museum of National History, worden in hun appartement aan de Upper West Side aangevallen. Volgens ooggetuigen was de aanvaller hun ietwat vreemde, sinistere buurman – die is echter tien dagen daarvoor overleden...

Laura Hayward leidt het onderzoek, maar Pendergast en D'Agosta ondernemen hun eigen onorthodoxe queeste naar de waarheid. Zij doen een ongelooflijke ontdekking: in Manhattan leeft een geheime, besloten gemeenschap die een voooodoo cultus bedrijft die geen buitenstaander ooit heeft overleefd.

Toewijding / Gilbert, Elizabeth (Wervik)	Romantisch
--	------------

Wereldwijd verslonden miljoenen lezers Eten, bidden, beminnen; een van de allergrootste verkoopsuccessen van de afgelopen jaren. In Nederland alleen werden er 350.000 exemplaren verkocht. Toewijding biedt antwoord op de vraag die iedere fan van Eten, bidden, beminnen heeft: hoe is het Elizabeth en Felipe vergaan sinds ze in Indonesië verliefd op elkaar werden? Felipe en Elizabeth hebben elkaar eeuwige trouw beloofd, maar ook afgesproken dat ze nooit zullen trouwen. Hun idylle wordt ruw verstoord wanneer de Amerikaanse immigratiedienst Felipe het land uit wil zetten. Alleen een huwelijk kan dit voorkomen. Toewijding beschrijft Elizabeths worsteling met de beslissing om ondanks hun eerdere belofte toch te trouwen.

Teken van het kruis / Kuzneski, Chris (Wervik)	Thriller
--	----------

Het eerste slachtoffer wordt ontvoerd in Italië en ruim duizend kilometer verderop vermoord. De volgende dag vindt eenzelfde misdaad plaats - dit keer in Azië en Afrika. Drie verschillende continenten, hetzelfde brute patroon: iemand doet de kruisiging van Christus na. In Spanje worden Jonathan Payne en David Jones gearresteerd voor een misstap die ze in hun militaire dagen hebben begaan. Gelukkig weet de CIA iets te regelen: elke aanklacht tegen hen vervalt - mits ze helpen met het opsporen van dr. Charles Boyd, meesterdief. De twee hebben weinig keus en beginnen aan de klopjacht. Maar al snel ontdekken ze dat Boyd niet zomaar een dief is...

Laat de kinderen tot mij komen / Try, Kjetil (Wervik)	Thriller
---	----------

Het is een koude avond in december. Acteur Reidar Dahl krijgt in het theater een staande ovatie voor zijn rol in een prachtige uitvoering van het kerstverhaal. De volgende ochtend wordt hij dood aangetroffen. Zijn ingewanden blijken uit zijn lichaam gesneden en worden gevonden in zijn vrieskist. Een paar dagen later wordt een non op dezelfde manier vermoord. Eén ding is al snel duidelijk: er is een seriemoordenaar aan het werk die tijdens de donkere dagen voor kerst een bloedig spel speelt met de politie. Hoofdinspecteur Rolf Gordon Lykke en zijn collega's weten niet waar ze hun zoektocht moeten beginnen – tot zij een aanwijzing vinden die de dader voor hen heeft achtergelaten. Hun adembenemende race tegen de klok vindt zijn hoogtepunt op kerstavond.

De verboden tempel / Woodhead, Patrick (Wervik)	Thriller
---	----------

Het is een koude avond in december. Acteur Reidar Dahl krijgt in het theater een staande ovatie voor zijn rol in een prachtige uitvoering van het kerstverhaal. De volgende ochtend wordt hij dood aangetroffen. Zijn ingewanden blijken uit zijn lichaam gesneden en worden gevonden in zijn vrieskist. Een paar dagen later wordt een non op dezelfde manier vermoord. Eén ding is al snel duidelijk: er is een seriemoordenaar aan het werk die tijdens de donkere dagen voor kerst een bloedig spel speelt met de politie. Hoofdinspecteur Rolf Gordon Lykke en zijn collega's weten niet waar ze hun zoektocht moeten beginnen – tot zij een aanwijzing vinden die de dader voor hen heeft achtergelaten. Hun adembenemende race tegen de klok vindt zijn hoogtepunt op kerstavond.

Ishq &Mushq / Basil, Priya (Wervik)

Sarna en Karam Singh zijn een jong stel uit India, dat kort na hun trouwen naar de Afrikaanse oostkust is geëmigreerd. Wanneer Karam na diverse 'zakenreizen' naar Engeland voorstelt om samen met de kinderen naar Londen te verhuizen, stemt Sarna aarzelend in. Karam vindt de historische sfeer van Londen geweldig, maar Sarna is ervan overtuigd dat hij vooral wil verhuizen zodat hij zijn minnaressen makkelijker kan opzoeken. Zonder dat iemand het weet wordt Sarna echter verscheurd door een beslissing die ze als jonge vrouw moest maken. Teruggetrokken in haar keuken probeert ze haar verleden te vergeten door iedereen een andere waarheid voor te schotelen...

Bloedband / Goddard, Robert (Wervik / Geluwe)

Thriller

Stephen Swan, pas afgestudeerd geoloog in Texas, weet niet beter dan dat zijn oom, Eldritch Swan, tijdens Hitlers Blitzkrieg is omgekomen. Als hij besluit bij zijn moeder in Engeland op bezoek te gaan, hoort hij tot zijn stomme verbazing dat zij al een gast te logeren heeft: oom Eldritch. Zijn moeder vertelt hem dat zijn oom eigenlijk al die tijd in een Ierse gevangenis heeft gezeten en dat hij onlangs is vrijgekomen. Als Stephen onderzoekt hoe en waarom oom Eldritch in de gevangenis is beland, stuit hij op een samenzwering rond vervalste Picasso's en de onterfde familie van een Antwerpse diamanthandelaar...

Kus / Dekker, Ted (Wervik / Geluwe)

Thriller

Wanneer Shauna uit een coma ontwaakt na een auto-ongeluk, blijkt een halfjaar uit haar geheugen te zijn weggevaagd. Ze trekt bij haar ouders in om te herstellen, maar haar verwarring blijkt het begin van een nachtmerrie.

Valstrik / Rankin, Ian (Wervik / Geluwe)

Thriller

Wanneer bij de politie in Edinburgh een student als vermist wordt opgegeven, vindt de politie al snel twee aanwijzingen: een houten popje in een doodskist en een rollenspel dat zich afspeelt op het internet. Terwijl John Rebus zich concentreert op de doodskist, verdiept Siobhan Clarke zich in het rollenspel op internet. Lukt het Siobhan zich zonder de hulp van Rebus staande te houden in een onlinegame waar elke beslissing levensbedreigend kan zijn...

Ysabel / Kay, Guy Gavriel (Wervik / Geluwe)

Thriller

De Provence: een schitterend landschap, eeuwenoude steden, bijzondere archeologische locaties en een bloedige historie. Guy Gavriel Kay situeerde er deze roman waarmee hij een nieuwe richting insloeg en definitief doorbrak. Ysabel toont aan dat geschiedenis – van een cultuur en een familie – zich niet laat begraven. De vijftienjarige Ned Marriner is met zijn beroemde vader op werkvakantie in Zuid-Frankrijk. Terwijl zijn vader de kathedraal Saint-Saveur fotografeert, gaat Ned het gebouw in. Daar ontmoet hij de aantrekkelijke Kate Wenger. In de kathedraal zien ze een man met een mes uit een onderaardse ruimte glippen. Wat ze daar aantreffen verontrust en intrigeert hen mateloos. Op het spoor van een oeroud geheim bezoeken ze op Allerzielen een Keltisch fort. Daar worden ze pionnen in een mystiek conflict dat steeds weer oplaait en de geschiedenis van de streek al 2500 jaar bepaalt. Hun wereld zal nooit meer hetzelfde zijn.

Zulu / Férey Caryl (Wervik / Geluwe)

Thriller

Kaapstad, de parel van Zuid-Afrika, een land dat nog immer leeft onder de schaduw van apartheid en waar geweld, diepe armoede en verborgen stammenpolitiek nog steeds het straatbeeld bepalen. Als rechercheur Ali Neuman de moord op de dochter van een bekende rugbyspeler moet oplossen, begeeft hij zich diep in het wespennest van het oude regime, dat nog lang niet overal begraven is...

De toerist / Steinhauer, Olen (Wervik / Geluwe)

Thriller

CIA-agent Milo Weaver leidt een schimmig bestaan. Als Charles Alexander - zijn tweede, strikt geheime, identiteit – werkte hij als 'Toerist': een vriendelijke benaming voor een agent met als specialiteit het uitschakelen van tegenstanders. Het hardere werk dus. Milo had gehoopt dat hij de kille schaduwwereld van het Toerisme voorgoed achter zich had gelaten en dat de moorden, de ontvoeringen en de duistere affaires tot het verleden zouden behoren. Maar de zelfmoord van een huurmoordenaar, een opstand in Soedan en het vermoeden dat een vriendin staatsgeheimen aan de Chinezen verkoopt, dwingen hem weer in actie te komen. Milo raakt diep in de problemen als een concurrerende Amerikaanse overheidsdienst hem verdenkt van twee moorden. Hij heeft zijn dubbele identiteit hard nodig om zijn onschuld te bewijzen...

Wedden van wel / Kwitney, Alisa (Wervik / Geluwe)

Romantisch

Lydia Gold vindt dat ze na een aantal tegenvaller nodig toe is aan vakantie. Wat maakt het dan uit dat het hotel in de Caraïben wat smoezelig is en dat haar vriend Abe niet echt de man van haar dromen is? 'Weg is weg', denkt Lydia heel praktisch. Maar dan keert Abe niet terug van een duiktripje. De beste kans om Abe weer te vinden lijkt Liam, een stoere duiker die niets liever doet dan met een boek en een biertje op het strand zitten. Maar soms heb je gewoon een beetje gevaar nodig om eens goed wakker geschud te worden...

De handelsreiziger van de Nederlandsche Cocaïne Fabriek / Braam, Conny (Wervik / Geluwe)

Op 31 juli 1917 klimt de 26-jarige Engelse onderwijzer Robin Ryder in de buurt van Ieper een loopgraaf uit en rent overmoedig de Duitse mitrailleurs tegemoet. Drie dagen later raakt hij zwaargewond door een Duitse granaat; voortaan moet hij zijn gezicht verbergen achter een maskertje. Op ongeveer hetzelfde moment haalt zijn leeftijdsgenoot Lucien Hirschland, handelsreiziger van de bloeiende Nederlandsche Cocaïne Fabriek, een grote order binnen van een Engelse farmaceutische firma, en kort daarop sluit hij met een inkoper van het Duitse leger een lucratieve deal. Van de provisies kan hij zijn felbegeerde Harley Davidson kopen. Na de wapenstilstand brengt een wonderlijk toeval Robin Ryder in huize Hirschland, waar hij liefdevol wordt opgevangen door Luciens jongere zus Swaantje. Er groeien verwachtingen en illusies, maar door bedrog en zelfbedrog raken hun levens volledig ontworteld, want de oorlogsveteraan heeft meer te verbergen dan zijn verminkte gezicht. De handelsreiziger is een weergaloze roman, gebaseerd op ware feiten.

De laatste schreeuw / Brady, Kate (Wervik / Geluwe)

Thriller

Hij drukte de opnameknop in en ging op zijn knieën naast de ballerina zitten. De cassetterecorder nam haar gejammer op, dat nu door haar gebroken kaak vervormd werd maar toch nog prachtig klonk, en haar angst bereikte een hoogtepunt toen hij zich over haar heen boog. Nog maar een paar schreeuwen te gaan. Klik. Bandje vol. Hij opende zijn ogen en bekeek zijn werk. Goed genoeg. Hij pakte zijn .38 Ruger uit zijn tas en veegde de slaap van de vrouw schoon. Ze lette helemaal niet meer op hem en haar gegil was afgezwakt tot snikken in haar ademhaling, alsof ze beseftte dat het afgelopen was. Chevy mat twee centimeter recht omhoog, markeerde de plek met een wenkbrauwpotlood en zette de loop van het pistool er precies op.

Villa Vintage / Wolff, Isabel (Wervik / Geluwe)

Romantisch

Phoebe heeft er altijd van gedroomd om haar eigen winkel met vintage kleding te hebben. Ze zag het al helemaal voor zich, topjes van Vivienne Westwood tussen satijnen jurken en baljurken met lovertjes aan de muur. Nu Villa Vintage eenmaal haar deuren heeft geopend, vindt Phoebe het altijd weer heerlijk als iemand valt voor een mooie jurk uit vervlogen tijden. Hoewel haar droom is uitgekomen, blijft het recente verlies van Emma, haar beste vriendin, Phoebes geluk overschaduwen.

Wanneer ze de kledingcollectie van Mrs Therese Bell opkoopt, raakt ze in gesprek met deze oude Franse dame over een donkerblauwe kinderjas waarvan zij geen afscheid wil nemen. Als Phoebe het oorlogsverhaal achter de jas hoort, blijkt dat de tragiek achter Emma's dood lijkt op een ingrijpende gebeurtenis uit Mrs Bells jeugd. Phoebe beseft dat ze haar verleden onder ogen zal moeten komen, en ze neemt Mrs Bell in vertrouwen...

De lange schaduw van de dood / Heinichen, Veit (Wervik / Geluwe)	Thriller
--	----------

In een afgelegen vallei wordt het ontklede lichaam van een jonge man gevonden. Het obductieonderzoek wijst uit: dood door verstikking. Na identificatie ontdekt de politie al snel dat de man vaak in het gezelschap van de Australische Mia verkeerde. Mia verblijft in Italië om een erfenis, die onder andere bestaat uit een opslagloods af te handelen. Ze is onaangenaam verrast als blijkt dat de loods tot de nok toe gevuld is met wapens. De voormalige eigenaar, Diego de Henriquez, was een excentrieke man van adellijke afkomst, die jaren geleden onder mysterieuze omstandigheden om het leven kwam. Het politieonderzoek onder leiding van commissaris Proteo Laurenti wijst richting een samenzwering tussen de maffia en de Maltezer Orde.

Het huis aan het meer / Edmondson, Elizabeth (Wervik / Geluwe)	Streekroman
--	-------------

Westmoreland is in de greep van de winter als er iets zeldzaams gebeurt: de meren bevroren. Voor twee lokale families, de Richardsons en de Grindleys, brengt dit extra afleiding omdat het ijs ervoor zorgt dat alle kinderen en zelfs verre familieleden naar huis keren voor de feestdagen. Iedereen is vastbesloten om zijn problemen opzij te zetten – geldzorgen, liefdesperikelen, werk, ruzies – en te genieten van het schaatsen zolang het kan. Eén persoon heeft echter andere plannen, en een goed bewaard geheim uit het verleden staat op het punt ontdekt te worden en alles voorgoed te veranderen.

Roerloos / Fielding, Joy (Wervik / Geluwe)	Thriller
--	----------

Casey Marshall is een succesvolle zakenvrouw. Haar leven loopt op rolletjes, totdat ze op een dag door een auto wordt geschept met zeventig kilometer per uur en vrijwel al haar botten breekt. Wonder boven wonder overleeft Casey het ongeluk, maar als ze wakker wordt in het ziekenhuis kan ze zich niet bewegen en kan ze niets zien. Volgens de artsen ligt Casey in coma; niemand vermoedt dat ze bij bewustzijn is en alles om zich heen kan horen. De gesprekken van familie en vrienden aan haar bed worden steeds openhartiger en Casey ontdekt dat de politie inmiddels bewijs heeft dat ze met opzet is aangereden. Als op een dag de bestuurder van de auto naast haar bed staat, weet Casey niet of ze droomt of dat haar iets veel ergers staat te wachten dan de levende hel waarin ze zich bevindt...

In dieper water / Whitlow, Robert (Wervik / Geluwe)	Thriller
---	----------

Een rechtenstudente verlaat haar ouderlijk huis voor een zomerstage op een advocatenkantoor in Savannah. Tami komt uit een beschermd, christelijk gezin en wordt al snel gedwongen nu zélf bepaalde geloofskeuzes te maken. Tami krijgt een zaak toegewezen waarin ze het moet opnemen voor een man die leeft op de rivier en zijn boot onwettig heeft aangelegd aan privésteigers. Ze komt echter al snel tot de ontdekking dat deze zaak alles te maken heeft met een 'cold case': de moord op een klein meisje, en dat de senior partners van het gerenommeerde advocatenkantoor er ook bij betrokken zijn. Lukt het Tami het mysterie te ontrafelen? En weet ze vast te houden aan de geloofsovertuiging die ze van huis uit heeft meekregen?

Heksen & elfen / Harrison, Kim (Wervik / Geluwe)	Fantasy
--	---------

In deze nieuwe roman over de witte heks Rachel Morgan, altijd in actie, altijd verliefd, is Rachel nog steeds in het bezit van 'de focus', een vijfduizend jaar oud door demonen gewrocht artefact dat ongekende krachten bevat. Dat feit zorgt voor veel ongewenste aandacht uit duistere hoeken en

gaten. Bijgestaan door haar huiself Jenks en rechercheur Glenn moet Rachel tot het uiterste gaan om zich demonen, weerwezens en, met name, de kobold Trent Kalamack (en trawanten) én meestervampier Piscary van het lijf te houden. Allemaal willen ze het artefact maar wat graag in handen krijgen. In de tussentijd doet een ongemeen gruwelijke seriemoordenaar van zich spreken en wordt Rachels alfa-weerwolfmaatje David Hue de belangrijkste verdachte. De ontknoping laat de lezer happend naar lucht achter.

Hart van de nacht / Lennox, Judith (Wervik / Geluwe)	Romantisch
--	------------

In 1936 reageert Kay Garland op een advertentie van de schatrijke Russische emigrant Konstantin Denisov, die een gezelschapsdame voor zijn dochter Miranda zoekt. Kay krijgt de baan en terwijl ze met de Denisovs rondreist door het roerige Europa van de jaren dertig, raakt ze hecht bevriend met Miranda. Alles verandert wanneer Miranda als een blok valt voor een jonge Franse filmregisseur. Konstantin beschuldigt Kay ervan dat ze zijn dochter heeft aangemoedigd zich in een liefdesaffaire te storten en besluit haar te ontslaan. Kay staat op straat, zonder geld, zonder werk, helemaal alleen in nazi-Duitsland. Van elkaar gescheiden door de oorlog, zoeken de twee vrouwen ieder hun weg naar liefde en passie in een wereld vol gevaar.

Verloren eiland / Mills, Mark (Wervik)	Thriller
--	----------

Zomer 1942. Op Malta woedt de oorlog in alle hevigheid. De Britten verdedigen zich met man en macht tegen de nazi's. De inwoners van het eiland zijn zich permanent bewust van de dreiging van de Luftwaffe, die met bombardementen dood en verderf zaait en een wig drijft tussen de Maltezen en de Britten. Max Chadwick is een Britse inlichtingenofficier. Het is zijn taak om het moreel van de inwoners van Malta hoog te houden. Als hij ontdekt dat een Britse officier Maltese vrouwen heeft vermoord, beseft Chadwick dat hij met vuur zou spelen als hij het bewijs openbaar maakt. Hij besluit in het geheim een onderzoek in te stellen, buiten medeweten van zijn superieuren, vrienden en vriendin om. De moordenaar blijkt zeer sluw en blijft hem steeds een stap voor.

Kruis / Bruen, Ken (Wervik)	Thriller
-----------------------------	----------

Het nieuws dat er een jongen is vermoord, gekruisigd, slaat in als een bom in Galway, Ierland. Mensen zijn geschrokken en vragen zich af waar het in de wereld naar toe moet. Deze brutale moord geeft de huidige waanzin van deze maatschappij weer en zet de kerk wederom in een kwaad daglicht. Wanneer dan ook nog eens de zus van de vermoorde jongen levend wordt verbrand, is voor Jack Taylor de maat vol. De ex-politieagent gaat op zoek naar de dader en wordt tijdens zijn onderzoek geplaagd door geesten – levende en dode... Maar wat hij uiteindelijk aantreft, overtreft zelfs zijn meest duistere verwachtingen...

Een dode hand: Een moord in Calcutta / Theroux, Paul (Wervik)	Thriller
---	----------

Als Jerry Delfont, een reisschrijver met een writer's block, een brief ontvangt van een Amerikaanse filantroop, Mrs. Merrill Unger, met daarin het bericht over een schandaal waarin een Indiase vriend van haar zoon is verwickeld, voelt hij plotseling de enorme behoefte deze zaak tot op de bodem uit te zoeken. Want wie is de jongen die dood gevonden is op de vloer van een goedkope hotelkamer? Hoe, en vooral waarom, is hij doodgegaan, en zal deze auteur – die bij Mrs. Unger hoog in het vaandel staat – erachter komen wat er nu echt gebeurd is? Jerry is al snel geboeid door de mooie, mysterieuze Mrs. Unger – wier tantrische massage hem doet herleven – maar de omstandigheden rond de dode jongen doen hem twifelen over de precieze aard van haar liefdadigheid. In heldere beschrijvingen en met een scherp observerend oog vertelt Theroux een duister verhaal over noodzaak en obsessie.

De ridder is gestorven / Nootboom, Cees (Wervik)

Op een Spaans eiland tracht een vriend van de overleden schrijver André Steenkamp, zelf ook schrijver, diens onvoltooide boek af te maken en tegelijk de laatste periode van het leven van Steenkamp opnieuw te creëren 'met alle middelen, zelfs leugens en trucages'. Geleidelijk aan vervaagt de grens tussen verbeelding en werkelijkheid en wordt de verteller naar de achtergrond verdreven: de laatste maanden, de 'belachelijk' liefde en de vernietiging - de dood van André Steenkamp - gebeuren werkelijk, maar het boek werd niet geschreven. Het overlijden van zijn vriend André Steenkamp doordringt de schrijver van de notie dat zelfs de verbeelding - in - taal zijn vriend niet kan terugbrengen. De ridder is gestorven werd in 1965 bekroond met de Van Der Hoogtprijs.

Iedereen playmobil / Ancion, Nicolas (Wervik)

Verhalen

De verhalen in Iedereen playmobil zijn groteske tranches de vies, fris, goed opgebouwd met een sterke, verrassende plot. Ze vertrekken van een kleinigheid: een sausvlek, een nietjesmachine, een pakje sigaretten. De steden en personages van Ancion zijn van plastic: te manipuleren en te bespelen, met een niet aflatend en hersenloos optimisme, dat vaak op de proef gesteld wordt door individuen met minder nobele bedoelingen...

Nooit meer alleen / Vriens, José (Wervik)

Streekroman

Gina is nog jong als ze haar man verliest. Ze blijft achter met twee kleine kinderen. Maar ze moet verder en het lukt haar de draad weer op te pakken, met hulp van haar ouders en schoonouders. De steun die haar schoonouders voor ogen hebben, blijkt echter heel anders dan Gina verwachtte. Vooral Nicole, haar schoonmoeder, heeft er moeite mee dat Gina's leven verdergaat, waar dat van haar zoon ophield. Zeker als Gina een man ontmoet, die meer voor haar zou kunnen worden dan alleen een collega. Op dat moment trekt Nicole aan de noodrem, met grote gevolgen voor iedereen.

Hengst / Schoemans, R. H. (Wervik / Geluwe)

Thriller

In het holst van de nacht vindt een oude boer een paardentruck op een akker in Herderen, niet ver van Tongeren. Achter het stuur zit een tevreden grijzend lijk. Persfotograaf Geo Joosten en verslaggever Piet Schraepen kennen de dode als Van Dyck, een sergeant bij de luchtmacht en een succesvol paardenfokker. Zijn reputatie als rokkenjager doet meteen denken aan een passionele moord. Maar dan duikt een majoor van de Amerikaanse luchtmacht op om de misdaadfoto's van Joosten te vernietigen. Is hij de sleutel tot de oplossing?

Verrast door de liefde / Burgers-Drost, Julia (Wervik)

Streekroman

De dappere Bente is gelukkig, nu ze niet meer thuis woont bij haar dominante moeder en haar zusje, maar een eigen flatje heeft, hoe klein ook. Ze doet haar werk in de dierenartspraktijk van Thijs met veel plezier, maar dan... wordt ze verrast door de liefde! Aan de ene kant is er Jan, die aardige, meegaande basisschoolleraar, met wie Bente goed op kan schieten. Maar aan de andere kant is daar Maurits, een man van de wereld, die weet wat hij wil. Hun eerste ontmoeting verloopt nogal wonderlijk, en Bente weet niet wat ze van hem moet denken. Toch bloeit er iets moois tussen de twee en al snel wordt besloten dat ze gaan trouwen. Maar ze zijn nog maar pas getrouwd, als Bente wordt geconfronteerd met Maurits' verleden, waar zij tot dan toe geen weet van had. Kenden ze elkaar wel, toen ze elkaar het ja-woord gaven? En hoe nu verder?

Bekentenissen van een minnares / Fonteyne, Milla (Wervik)

Romantisch

Wat gebeurt er als hij thuiskomt? Sluipt hij eerst de badkamer in om alle sporen van mij uit te wissen? Of is hij niet meer fysisch met zijn vrouw en interesseert het haar toch niet meer? Zou hij doordrongen

van mijn geur naast haar gaan liggen? Nee, dat kan hij niet maken. Stel dat ze zich 's nachts tegen hem aan nestelt en me ruikt! Ik zou het meteen ruiken moest mijn man van bij een andere vrouw komen.. Jezus, wat een toestand! Zou ze zich überhaupt nog tegen hem aannestelen? Ik hoop van niet. Viktor is 51, Ina 26 – net zo oud als zijn huwelijk – wanneer ze elkaar ontmoeten. Een liefdesverhaal, klassiek vanwege de noodlottige onmogelijkheid. Ongewoon vanwege de hardnekkigheid waarmee de hoofdpersonages datzelfde noodlot negeren.

Nu of nooit / Keyes, Marian (Wervik)

Romantisch

Tara, Katherine en Fintan zijn beste vrienden sinds de middelbare school in Ierland, toen beenwarmers, roze stretchbroeken en Duran Duran furor maakten. Nu zijn ze begin dertig, wonen in Londen en zijn nog steeds samen. Alleen Fintan heeft 'de ware' gevonden. Tara, vanaf haar geboorte non-stop op dieet, heeft een tot mislukken gedoemde relatie met de gierige Thomas. Maar als je eenendertig bent is het nu of nooit. En dus is een man die zijn kleingeld als een havik bewaakt beter dan geen man... Katherine is het daar helemaal niet mee eens. Alles wat ze wil is een leven van regelmaat, rust (weliswaar met beha en bijpassende slipjes) en een relatie met de afstandsbediening. Joe Roth - haar nieuwe mannelijke collega - zal daar niets aan kunnen veranderen... De dikke vrienden van weleer zijn niet bereid hun leven te veranderen. Dus pakt het leven hen in de kraag. En ook het lot - in de vorm van de amorele, gevaarlijke, werkloze maar o zo knappe acteur Lorcan Larkin - is niet te beroerd een handje te helpen...

De wereldverzamelaar / Trojanow, Ilija (Wervik)

De Britse officier Richard Burton (1821-1890) is een van de zeldzame excentrieke avonturiers van de negentiende eeuw. Met zijn ongekend brede talenkennis is hij in staat zich te verdiepen in de cultuur en religies van de landen die hij bereist. Burton interesseert zich erg voor het hindoeïsme, maar gaat later, in Sindh, nog veel meer op in de islam. Zijn beheersing van vreemde talen maakt dat hij anoniem door Brits-Indië kan reizen. Hij zet als een van de eerste Europeanen voet op de bodem van heilige steden als Mekka en Medina en reist naar de bron van de Nijl.

Dodelijk dun: mijn jarenlange strijd tegen anorexia / Grahame, Nikki (Wervik / Geluwe) Waar

Nikki Grahame is pas zeven jaar oud als ze zichzelf te dik vindt en begint met afvallen. Op achtjarige leeftijd weegt ze nog maar achttien kilo en wordt de diagnose anorexia gesteld. De tien daaropvolgende jaren brengt Nikki in verschillende instituten door en voert ze een strijd op leven en dood met de eetstoornis, die allesbepalend is. Ze doet twee zelfmoordpogingen en wordt regelmatig onder dwang gevoed via een sonde. Op een bepaald moment is haar gewicht zelfs zo laag dat ze in coma raakt. Artsen brengen een slang rechtstreeks in haar maag aan waardoor ze voeding toegediend krijgt. Maar ook daarna gaat Nikki door met haar wanhopige pogingen om slank te blijven. Het fanatisme waarmee Nikki voedsel blijft weigeren en allerlei manieren vindt om calorieën te verbranden, verbijstert zelfs de meest ervaren artsen.

Dit is het aangrijpende en schokkende verhaal van een jonge vrouw die haar jeugd verloor aan een eetstoornis maar op een goede dag besloot dat het leven toch de moeite waard is. Op openhartige wijze vertelt ze over haar ziekte en de lange weg naar herstel.

Bij de beesten af / Sharp, Chrystal (Wervik)

Waar

Chrystal Sharp helpt vaak mee in de dierenartspraktijk van haar man Dave. Ook de beestenboel bij haar thuis, van gevederd tot bont en zelfs geschubd, heeft de sterke neiging zich te vermenigvuldigen. Sommige patiënten blijven maar even, terwijl andere hun poot tussen de deur steken om nooit meer te vertrekken. Er wordt geblazen, gesist, geklammerd en gekraaid, een kakofonie van geluiden die bijna dagelijks een grote chaos inluidt. Chrystal houdt van alle dieren, maar sommige hebben een streepje voor, zoals de kleine hazewind Whippy, die kan huilen als een stoomboot; de kat die lijdt aan

hoogmoedswaanzin; een stel militante pauwen van koninklijke komaf; een verdwaalde albatros; en natuurlijk de vele verweesde pinguïnbaby's. dat zijn nog maar een paar van de beesten die hun weg naar Chrystals huis – en haar hart – hebben gevonden.

Het einde van pi / Thilliez, Franck (Wervik)

Thriller

Rechercheur Lucie Henebelle onderzoekt een onopgeloste zaak uit het verleden. Een seriemoordenaar, bijgenaamd 'de Professor', takelde zijn slachtoffers gruwelijk toe en liet cryptische wiskundige raadsels achter. Nu zit er een jonge vrouw met geheugenverlies bij Lucie, die ogenschijnlijk iets te maken heeft met de misdaden van de Professor. Maar wat? Als Lucie dat probeert te achterhalen, zet ze een ongekend nachtmerriescenario in werking: de Professor is terug!

Verontwaardiging / Roth, Philip (Wervik / Geluwe)

Amerika 1951, het tweede jaar van de Koreaanse Oorlog. Marcus Messner, een ijverige, gezagsgetrouwe en gevoelige jongen uit Newark, New Jersey, begint aan zijn tweede jaar aan de provinciale, conservatieve campus van Winesburg, Ohio. Verontwaardiging vertelt het coming-of-age-verhaal van deze jongeman en gaat daarnaast in op de beangstigende mogelijkheden en bizarre hindernissen die het leven biedt. Het is een verhaal over onervarenheid, dwaasheid, intellectuele weerstand, seksuele ontdekkingen, moed en verkeerde beslissingen, verteld met de inventieve energie en scherpzinnigheid die Roth eigen zijn.

De moordkring / Pyper, Andrew (Wervik / Geluwe)

Thriller

Patrick Rush is 33 en mislukt als journalist. Hij droomt echter van een groots en meeslepend leven als schrijver. In een poging die droom te verwezenlijken wordt Patrick lid van een schrijverskring. De wekelijkse ontmoetingen met andere kleurrijke aspirant-auteurs leveren veel inspiratie op. Vooral het horrorverhaal 'The Sandman' dat een van hen voordraagt maakt indruk. In dezelfde periode wordt de stad opgeschrikt door een seriemoordenaar.

Verborgen bewijs / Leon, Donna (Wervik / Geluwe)

Thriller

In een Venetiaans appartement is een rijke dame vermoord. Haar Roemeense huishoudster wordt aangehouden, maar als ze op de vlucht slaat komt ze onder een trein terecht. De vrouw bleek een flinke som geld en vervalste papieren bij zich te hebben. Dossier gesloten. Toch lijkt het onwaarschijnlijk dat de huishoudster het heeft gedaan. Ze had niet genoeg tijd om de moord te plegen en vervolgens haar trein te halen. Bovendien was het geld dat ze bij zich had niet gestolen. Commissaris Guido Brunetti besluit de zaak op eigen houtje te onderzoeken. En wanneer hij meer ontdekt over de familie van het slachtoffer, komt de moord in een heel nieuw daglicht te staan...

De schoonheid en de hel / Saviano, Roberto (Wervik)

Thriller

Bevat 25 reportages en verhalen van de hand van een van 's werelds meest spraakmakende auteurs: Roberto Saviano zit sinds 26 oktober 2006 ondergedoken na doodsbedreigingen van de camorra. De schoonheid en de hel: tussen deze twee tegenpolen, die herinneren – en tevens een tribute zijn – aan Albert Camus, strekt zich het krachtenveld uit waarop Roberto Saviano zich begeeft, het krachtenveld dat verantwoordelijk is voor zijn visie op het leven, het werk en de kunst. Deze verzamelde reportages en teksten zijn rijk en gevarieerd, herkenbaar en harmonieus. Of Roberto Saviano nu de jongen is die zijn eerste, al volwassen schreden zet in de wereld van de literatuur en het antimaffiaverzet, of de succesvolle schrijver is die samen met Salman Rushdie wordt uitgenodigd door de Nobel Academie in Stockholm om te spreken over 'Freedom of speech and

lawless violence', of omarmd door de slachtoffers van de aardbeving in de Abruzzes, hij blijft altijd zichzelf.

Project Eva / Lohman, Judy (Wervik)

Thriller

Directeur Eva Berger heeft het energiebedrijf Synlec uit de rode cijfers gehaald en omgevormd tot een gezonde onderneming. Ze heeft alle reden de toekomst vol vertrouwen tegemoet te zien. Dan wordt Mineta Dusa aangesteld als nieuwe bestuursvoorzitter. Vanaf dag één lijkt ze maar één doel voor ogen te hebben: Eva het werken onmogelijk maken. Alles wat Eva doet of zegt, wordt verdraaid en tegen haar gebruikt. Plotseling staat haar hele leven op losse schroeven - niet alleen haar succesvolle carrière, maar ook de loyaliteit van haar medewerkers en medebestuurders. Als ook haar huwelijk onder druk komt te staan en ze haar huis dreigt te verliezen knapt er iets in Eva. Ze weigert zich neer te leggen bij zoveel onrecht en vecht terug.

Steen van geduld / Atiq, Rahimi (Wervik / Geluwe)

Een vrouw waakt bij haar man die, door een kogel in zijn nek, in coma van een missie is teruggebracht. Het huis staat in oorlogsgebied, haar burens worden gemarteld en onthoofd. Ze brengt haar dochtertjes onder bij haar tante en blijft zelf waken bij het lichaam van haar man. Dagenlang herhaalt de vrouw de gebeden die de imam haar heeft opgedragen. Ze geeft zichzelf de schuld, vervalt in waanzin, totdat ze zich realiseert wat voor leven ze tot dan toe heeft geleid: vernederd en mishandeld door haar vader, uitgehuwelijkt en in de echt verbonden zonder dat haar echtgenoot aanwezig was, sindsdien als slaaf vernederd door haar schoonfamilie en, als haar man eenmaal gearriveerd is, door hem genegeerd en als seksueel object gebruikt.

Nabokov, Vladimir / Het origineel van Laura (Wervik)

Het meesterwerk dat bijna was vernietigd, van een van de grootste schrijvers van de twintigste eeuw. Dr. Philip Wild, een geniaal, geestig, rijk en enorm zwaarlijvig man, is gewend aan de vernederingen van zijn vrouw, de jonge, slanke en schaamteloos promiscue Flora. Op een dag krijgt Wild een boek in handen, 'een verbijsterend meesterwerk', waarin Flora als Mijn Laura figureert en haar ontrouw wordt beschreven door een van haar minnaars. De onteerde Wild schept nog steeds genoeg in het leven door zich te verlustigen in denkbeeldige zelfvernietiging, te beginnen bij de verwijdering van zijn tenen. In het besef dat hij Het origineel van Laura niet meer zou voltooiën, gaf Nabokov opdracht het manuscript na zijn dood te verbranden. Dertig jaar delibereerden zijn vrouw en daarna zijn zoon Dmitri of ze aan de wens van de schrijver gevolg zouden geven. Nu is deze – bijna vernietigde – roman voor het eerst beschikbaar, met een inleiding van Dmitri Nabokov over zijn vaders laatste grote boek en het moeilijke besluit dit uit te geven.

In vreemde handen / Hartman, Corine (Wervik / Geluwe)

Thriller

Het roer om. Een mooier leven. Dat is wat Diana voor ogen heeft. Samen met haar man Robbert en dochter Lieke emigreert ze naar het idyllische Toscane om daar een hotel te gaan runnen. Ze hebben zich perfect voorbereid. Ze kennen de taal, hebben alles zorgvuldig geregeld en niets staat hun geluk in de weg... denkt ze. De droom van een zorgeloos bestaan in een aangenaam klimaat verandert echter in een angstaanjagende nachtmerrie als iemand hun plannen dwarsboomt. Als Diana ontdekt wie er verantwoordelijk is voor het leed dat haar gezin treft, betekent dat niet het einde van het drama. Integendeel: Diana wordt op een gruwelijke manier met zichzelf en haar verleden geconfronteerd. Een verleden, dat ze juist wilde ontvluchten. Is ze in staat om, koste wat het kost, haar gezin te redden? En zichzelf?

Dood als een vampier / Harris, Charlaine (Wervik)

Thriller

In dit razend spannende Sookie Stackhouse-avontuur binden vampiers, weerwezens, gedaantewisselaars en een elfenpeetmoeder de strijd aan met een meedogenloze sluipschutter die overduidelijk een hekel heeft aan iedereen die niet als 'mens' betiteld kan worden. Als ze de identiteit van de sluipschutter probeert te achterhalen, wordt Sookie behoorlijk afgeleid door uiteenlopende zaken. Zo heeft haar sexy vriendin Alcide Herveaux haar hulp nodig om ervoor te zorgen dat haar vader de nieuwe leider van de weerwolventroep wordt. Haar baas, Sam Merlotte, wordt onverwacht neergeschoten. Haar huis brandt gedeeltelijk af – hoe is dat mogelijk? – en wat moet ze met de aantrekkelijke vampier die overdag een baantje als barkeeper heeft?

Niet zonder jou / Wageningen, Gerda Van (Wervik / Geluwe)

Streekroman

Het valt niet mee om samen te leven met een man die last heeft van ziektevrees, weet Klarijn. Ze doet haar uiterste best Maarten te steunen, maar op een gegeven moment wordt het zo erg dat dit moeilijk wordt. Al vele malen is hij grondig onderzocht, maar nooit kwam er iets bijzonders aan het licht. Klarijn doet al jarenlang haar best, maar nu dreigt ze te bezwijken ...

Waarover we zwegen / Case, Maxine (Wervik)

'Ik ben echt een kind van mijn moeder. En in dit simpele feit schuilt mijn grootste angst.' Terwijl Danika aan het sterfbed van haar moeder wacht op het onafwendbare, komen de vragen uit haar vroege jeugd in de jaren tachtig in Kaapstad weer boven. Waarom werd indertijd de noodtoestand afgekondigd en liepen er jonge gewapende soldaten door de straten? Waarom verliet haar vader zijn gezin? En wat gebeurde er in die nacht waarover niemand ooit praat? Danika is eraan gewend dingen onuitgesproken te laten. Zwijgen was het antwoord op alle belangrijke onderwerpen in haar familie. Nu haar moeder haar niet meer hoort, kan Danika eindelijk zeggen wat altijd on gezegd is gebleven...

In de stille nacht / Mina, Denise (Wervik / Geluwe)

Thriller

Op een zondagavond vallen in Glasgow twee mannen met bivakmutsen een huis binnen. Ze eisen twee miljoen pond van de verbijsterde Pakistaanse bewoners. Tevens zijn ze op zoek naar ene 'Bob'. Als die net zomin aanwezig blijkt te zijn als het geëiste bedrag, verlaten ze het pand met de bejaarde pater familias als gijzelaar. Rechercheur Alex Morrow kan aanvankelijk geen touw vastknopen aan het incident. Ze begrijpt echter maar al te goed waarom haar jongere collega Grant de leiding over het onderzoek heeft gekregen. Die wordt door hun baas gezien als aanstormend talent; hij is dan ook gezegend met sociale vaardigheden als subtiel opscheppen en onopvallend ellebogenwerk. Bovenal is hij man en iedereen weet dat Aziaten een hekel aan vrouwen hebben.

Wie krijgt Fluffy? / Summers, Judith (Wervik / Geluwe)

Romantisch

Wat een beschaafde scheiding lijkt te worden, loopt totaal uit de hand...

Op een dag besluit mode-expert Annie Curtis te gaan scheiden van haar ontrouwe huisman/echtgenoot, wannabe-rockstar Mark. Het verloopt allemaal heel beschaafd – tot Mark de voorgedij opeist over Fluffy, hun onooglijke bastaardhond. Annie is woedend. Mark mag haar studio in Islington hebben, haar Audi, en haar originele, gesigeneerde Banksy, maar niet haar geliefde hondje. De dure handschoenen gaan uit en Annie en Mark vliegen elkaar bij de rechtbank in de haren over een hond die hen ooit samenbracht. Maar van wie is Fluffy nou eigenlijk? Hoe is Annie aan hem gekomen? En wat is belangrijker voor haar: haar hond of haar huwelijk?